



EJV – Corona online Kursangebot per Zoom

Kurs 1

Zielpublikum
Kurzbeschreibung

Notenlesekurs

Sängerinnen und Sänger **ohne** Notenkenntnisse
Dieser Kurs ist nicht mit dem offiziellen Notenlesekurs zu vergleichen.
Hier werden auf ganz einfache Art Notenlänge und Tonhöhe sowie viele
interessante Zusammenhänge erklärt. Viele Bilder und Beispiele helfen,
diese Grundlagen zu verstehen. Alles steht in Bezug zur Jodelliteratur.

Datum/Zeit

Dienstag 09./16./23. März von 20.00 – 21.00 Uhr

Anmeldung
Kosten/Rechnung

Der Einladungs-Link wird um 19.30 zugestellt

Bis einen Tag vorher per Mail an: e.wallimann@bluewin.ch

Fr. 20.00 / keine Rechnung

Bezahlung mit IBAN:

CH43 8122 3000 0475 8472 5

Twint:

079 545 25 28

Kurs 2

Zielpublikum
Kurzbeschreibung

Liedgestaltung

Dirigentinnen/Dirigenten sowie Interessierte mit musikalischen Grundlagen
Was macht eine überzeugende Liedgestaltung aus. Auf welche
Faktoren ist dabei zu achten? Wo gelten die musikalischen Regeln und wo
werden sie bewusst missachtet? Ein Vortrag mit wenig Theorie und vielen
praktischen Beispielen.

Datum/Zeit

Donnerstag 11. März von 20.00 – 21.15 Uhr

Anmeldung
Kosten/Rechnung

Der Einladungs-Link wird um 19.30 zugestellt

Bis einen Tag vorher per Mail an: e.wallimann@bluewin.ch

Fr. 10.00 / keine Rechnung

Bezahlung mit IBAN:

CH43 8122 3000 0475 8472 5

Twint:

079 545 25 28

Kurs 3

Zielpublikum
Kurzbeschreibung

Was ist eine gute Komposition?

Dirigentinnen/Dirigenten sowie Interessierte mit musikalischen Grundlagen
Welche Faktoren machen eine Komposition wertvoll, speziell, originell,
gewöhnlich, langweilig und uninteressant? Wie beeinflusst die Qualität
einer Komposition die Probenarbeit? Diesen Fragen und dem Aufbau
eines guten Liedes gehen wir mit vielen Beispielen auf den Grund.

Datum/Zeit

Montag 15. März von 20.00 – 21.15 Uhr

Anmeldung
Kosten/Rechnung

Der Einladungs-Link wird um 19.30 zugestellt

Bis einen Tag vorher per Mail an: e.wallimann@bluewin.ch

Fr. 10.00 / keine Rechnung

Bezahlung mit IBAN:

CH43 8122 3000 0475 8472 5

Twint:

079 545 25 28

Kurs 4	Erfolgreiche Probenarbeit
Zielpublikum	Dirigentinnen/Dirigenten sowie Interessierte mit musikalischen Grundlagen
Kurzbeschreibung	Dieser Vortrag beinhaltet alle Bestandteile einer guten und interessanten Probenarbeit. Was braucht es, um einen Chor zu verbessern, neue Mitglieder zu gewinnen und erfolgreich zu sein?
Datum/Zeit	Donnerstag 25. März von 20.00 – 21.15 Uhr
Anmeldung	Der Einladungs-Link wird um 19.30 zugestellt
Kosten/Rechnung	Bis einen Tag vorher per Mail an: e.wallimann@bluewin.ch Fr. 10.00 / keine Rechnung
	Bezahlung mit IBAN: CH43 8122 3000 0475 8472 5
	Twint: 079 545 25 28

Kurs 5	Die papierlose Notenmappe - forScore
Zielpublikum	Dirigentinnen/Dirigenten sowie Interessierte mit musikalischen Grundlagen
Kurzbeschreibung	Noten scannen und in forScore hochladen. Noten verwalten und nach verschiedenen Kriterien sortieren. Mit forScore Proben abhalten, Einträge machen und vieles mehr.
Datum/Zeit	Montag 29. März von 20.00 – 21.15 Uhr
Anmeldung	Der Einladungs-Link wird um 19.30 zugestellt
Kosten/Rechnung	Bis einen Tag vorher per Mail an: e.wallimann@bluewin.ch Fr. 10.00 / keine Rechnung
	Bezahlung mit IBAN: CH43 8122 3000 0475 8472 5
	Twint: 079 545 25 28

Das Kursangebot wird je nach Corona-Situation im April und Mai fortgesetzt.

Die neuen Kurse werden im Verlaufe des Monats März aufgeschaltet.

Detaillierte Bankangaben:
Raiffeisenbank Nidwalden
SWIFT: RAIFCH22C23
DC-Bankleitzahl: 81223
IBAN: CH43 8122 3000 0475 8472 5